



Giselher Buhl

# Galeria Paedagogica

## Heppenheim



**Die Galeria Paedagogica ist eine öffentliche Fotogalerie**

**Die Galeria Paedagogica ist ein Forum des bildlichen Diskurses**

**Die Galeria Paedagogica ist Ausdruck bildlich-medialer  
Lehrerausbildung**

**Die Galeria Paedagogica versteht sich als kulturelle Einrichtung  
des Kreises Bergstraße und der Stadt Heppenheim**

**Die Galeria Paedagogica ist Kooperationspartner des Europäischen  
Fotozentrums für junge Fotografie in der Friedrich-Fröbel-Schule  
Viernheim**

**Die Galeria Paedagogica ist eine Einrichtung des Studienseminars  
GHRF (Grund-, Haupt-, Real- und Förderschulen) im Haus der  
Pädagogik in Heppenheim**

## Die Galeria Paedagogica ist eine öffentliche Fotogalerie

Die **Galeria Paedagogica** hat das Ziel, mit ihren Fotoausstellungen kulturell wirksam zu sein.

Die **Galeria Paedagogica** stellt Fotografien arrivierter Fotografinnen und Fotografen, hochwertige Arbeiten von jungen Lehrkräften in Ausbildung, Kindern und Jugendlichen aus.

Bildliche Thematiken bilden die Schwerpunkte der Ausstellungen.



Marc Célérier

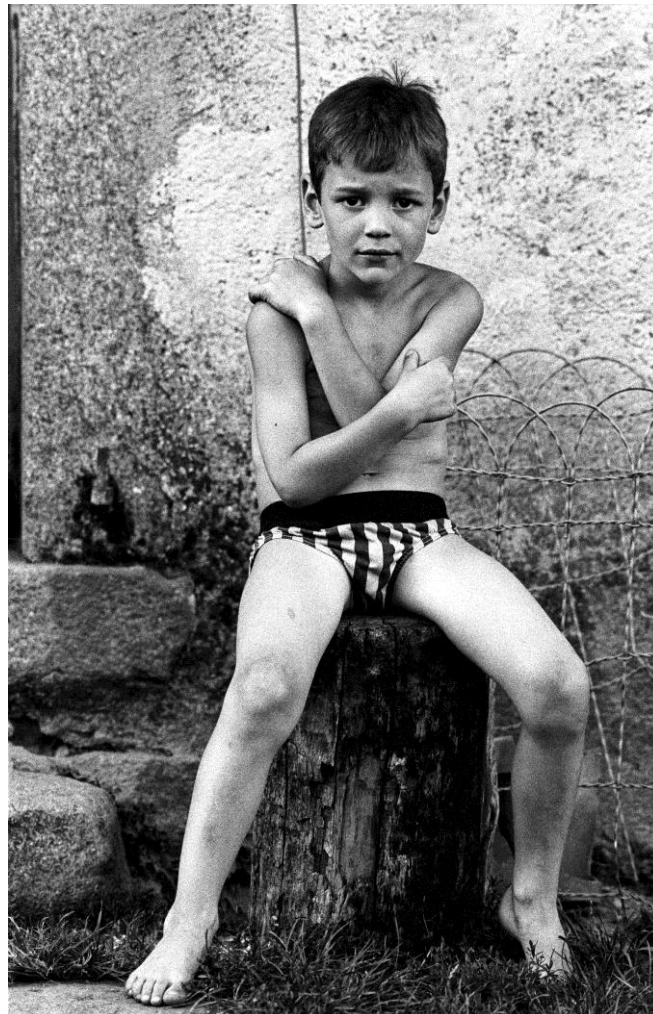
## Die Galeria Paedagogica ist ein Forum des bildlichen Diskurses

Die **Galeria Paedagogica** will mit ihren Ausstellungen zur Auseinandersetzung der Bildkultur und zur Lesbarkeit fotografischer Bilder beitragen.

Sie ist eine Plattform der unterschiedlichen Seh-, Sicht- und Deutungsweisen gegenwärtiger Fotografie.

Eine Kommunikation zwischen Bildern und Betrachtern, Betrachtern und Fotografen, Betrachtern und Betrachtern soll Meinungen, Übereinstimmungen und Differenzen deutlich werden lassen.

Der bildliche Diskurs dient der Reflexion von Wahrnehmungsweisen, des bildlichen Urteils und der kulturell-bildlichen Orientierung.



Gustav Eckart

## **Die Galeria Paedagogica ist Ausdruck bildlich medialer Lehrerausbildung**

Fotografische Bilder sind entscheidende Träger und Vermittler von Alltagskultur. Sie haben schon lange Eingang in die Entwicklung der Lebensbiographien gefunden. Sie werden jedoch nicht mehr als etwas Besonderes erfahren, da sie in den Alltagskontext integriert sind. Sie sind stabile und stabilisierende Bestandteile des Lebens.

In dieser Hinsicht haben die Bilder eine ganz besondere Bedeutung für Kinder und Jugendliche. Sie stellen ein großes Repertoire an vielfältigem und verwirrendem Kulturmaterial zum Identitätsaufbau zur Verfügung.



Sonja Mansfeld

Kinder und Jugendliche wachsen heute in komplexen und vielfältigen Medienwelten auf in denen sie sich zurechtzufinden suchen. Dies ist für eine Einrichtung, die zukünftige Lehrerinnen und Lehrer qualifiziert und professionalisiert, eine pädagogische Herausforderung. Deshalb werden im Studienseminar GHRF schon seit Jahren didaktisch-methodische Modelle, fotografische Konzeptionen entwickelt und in Ausbildungsprojekten umgesetzt.

Viele der konzeptionell entwickelten Bausteine des Medialen haben Eingang in die schulische Praxis gefunden.

Seit Jahren machen Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst am Studienseminar GHRF Heppenheim durch anspruchsvolle Fotoprojekte in der Öffentlichkeit auf sich aufmerksam.

In einer praxisorientierten Methoden- und Medienveranstaltung entwerfen, gestalten Lehrerinnen und Lehrer im Vorbereitungsdienst Modelle des fotografisch Bildlichen.

Im Umgang mit alten und neuen Medien werden anspruchsvolle und praxisbezogene Beiträge zur Lesbarkeit von Bildern geschaffen.

Viele der Teilnehmer der Medienveranstaltung gestalten als Fotogruppe thematisch gebundene Fotoausstellungen.

## **Die Galeria Paedagogica versteht sich als kulturelle Einrichtung der Stadt Heppenheim und des Kreises Bergstraße**

Die **Galeria Paedagogica** trägt mit ihren Fotoausstellungen zum kulturellen Leben der Stadt Heppenheim und des Kreises Bergstraße bei.

Sie öffnet sich als Einrichtung der Lehrerausbildung der kommunalen und regionalen Öffentlichkeit und möchte damit zur gesellschaftlichen Kommunikation beitragen.

Als kultureller Treffpunkt will die **Galeria Paedagogica** ein Ort sein, an dem sich Bürger der Stadt Heppenheim, des Kreises Bergstraße, sowie junge Lehrerinnen und Lehrer begegnen können.

Die **Galeria Paedagogica** hat die Intention, mit anderen kulturellen Einrichtungen der Gemeinde Heppenheim und des Kreises Bergstraße zusammen zu arbeiten.



Tanja Eickmeier

**Die Galeria Paedagogica ist Kooperationspartner des Europäischen Fotozentrums für junge Fotografie in der Friedrich-Fröbel-Schule Viernheim**



Sabrina Kiefer

Das Heppenheimer Studienseminar GHRF ist seit vielen Jahren gemeinsam mit dem Schulamt des Kreises Bergstraße/Odenwaldkreis Kooperationspartner des Europäischen Fotozentrums für junge Fotografie Viernheim und war entscheidend an dessen Entwicklung und inhaltlicher Gestaltung beteiligt.

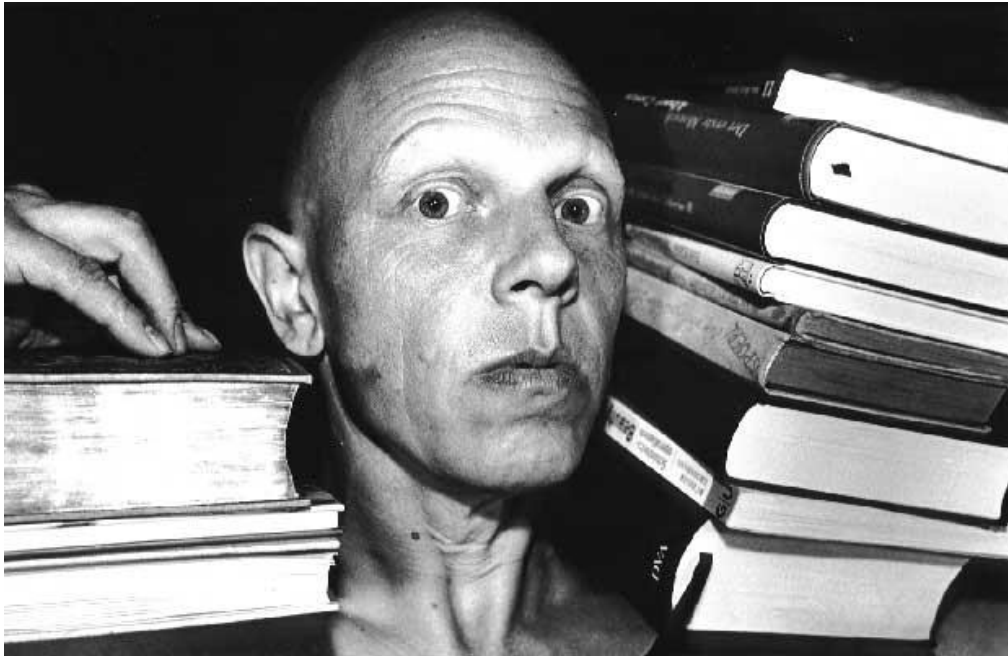
Es wird als schulische Einrichtung von Haupt- und Realschülern zwischen 12 und 16 Jahren gemeinsam mit ihren Projektlehrern gestaltet, organisiert und betreut.

Höhepunkte sind die gut besuchten öffentlichen Ausstellungen mit thematischen Schwerpunkten, in denen sich die bildlichen Auffassungen ambitionierter Fotografen und die von Schülern zu Gesamtausstellungen formen.

Die Fotogruppen Bildkommunikation des Fotozentrums werden im Rahmen von Arbeitsgemeinschaften im Laufe von drei bis vier Jahren fotografisch ausgebildet und gestalten niveauvolle eigenständige Fotoprojekte.



Die **Galeria Paedagogica** und die Fotogruppe **Galeria** arbeiten in der Ausstellungsplanung, der Gestaltung und Durchführung fotografisch-bildlicher Projekte eng zusammen.



Tanja Eickmeier

**Die Galeria Paedagogica ist eine Einrichtung des Studienseminars GHRF (Grund-, Haupt-, Real- und Förderschulen) im Haus der Pädagogik in Heppenheim**

Die Galeria Paedagogica ist eine öffentliche Galerie des Studienseminars und integraler Bestandteil der Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern im Vorbereitungsdienst.

## **Verantwortlich für die Gestaltung und Leitung der Galerie sind:**

### **Dir. Uwe Setzer**

Leiter des Studienseminars GHRF Heppenheim

### **Rektorin a. Ausbildungsleiterin Meike Lindemann**

Ständige Vertreterin des Leiters

### **Rektorin a. Ausbildungsleiterin Tanja Eickmeier**

Ausstellungs- und Projektgestaltung

#### Adressen:

Studienseminar GHRF  
Weiherhausstraße 8c  
64646 Heppenheim

Tanja Eickmeier  
Hauptstraße 366  
69517 Gornheimertal

Tel. 06252-9964 – 115 Sekretariat

Fax: 06252-9964 – 140

E-Mail: [sts-ghrf-hp@lsa.hessen.de](mailto:sts-ghrf-hp@lsa.hessen.de)

Tel. 06201-23250

[tanja-eickmeier@gmx.de](mailto:tanja-eickmeier@gmx.de)